بيت جحا!

لعبة يلعبها شخصان

يلعب هذه اللعبة شخصان .. يستعمل كل منهما قرصا ملونا بلون يختلف عن لون القرص الاخراو يستعمل كل لاعب قطعة نقود مختلفة عن قطعة اللاعب الاخر . ويرمى كل لاعب النرد «الزهر» ثم يحرك قرصه حسب الرقم الذى يظهره له« النرد» .وفى بعض المربعات تكون هناك ملاحظات بالتقدم أو التأخر أو كسب نقط . تنفذ هذه التعليمات حسب اللائحة المنشورة وتحتسب النقط للاعب وتسجل فى خانته فى « جدول النقط » اللاعب الذى يصل الى النهاية قبل زميله يحتسب له ٦ نقط تضاف الى رصيده من النقط ثم يجمع رصيد كل لاعب . والفائز هو صاحب اكبر عدد من النقط

اللائحة

٤ تجد عش العصافير ـ ٣ نقط
٥ اقفز السور الى ٨
٧ تجد الزهور ـ ٢ نقطة
٩ ترى الارنب ـ تتعطل دورا
١٠ تقفز الى ١٢
١٥ تسلق السور الى ١٧
٢١ تجد السحلية ـ ٢ نقطة
٢٥ ترى البومة ـ ٣ نقط
٢٦ اقفز الى ٣٠
٣٢ تقف لتتفرج على البط ـ تتعطل دورا
٣٤ اركب السيسى ـ تحرك الى ٣٩
٣٧ لا تقفز ـ ارجع الى ٣٠
٤٠ تجد القنفذ ـ ٢ نقطة
٤٢ تفرج على العصفور ـ ٢ نقطة
٤٤ تجد التمساح ـ ٢ نقطة
٤٨ ترى الضفدع ـ ١ نقطة
٤٩ اقفز الى ٥٢
٥١ ترى الزهور ـ ١ نقطة
٥٧ ترى عش النحلة ـ ٢ نقطة
٥٩ اقفز الى ٦٢
٦١ ترى الثعلب ـ ٢ نقطة
٦٦ تقابل التمساح ـ تتعطل دورا
٦٩ تأكل ثمار التوت ـ ٣ نقط
٧٣ لا تقفز ارجع الى ٦٨
٧٥ انتظر مرور السيارة ـ تتعطل دورا

جدول النقط

الملكة المتهورة



يحكي أنه كان هنـاك ملكة حادة الطباع مسرفة الى أبعد حدود الاسراف حتى انها كانت تثور فى وجه الملك اذا عجز عن اعطائها ما تشـاء من نقود لصرفها على الثياب التى تغالى فى شرائها .

وتعب الملك من اصلاح ما تفسده الملكة بسـوء طبعها ، وفى أحد الايـام كان الملك ينتظر مندوبين عن أمير دولة بعيـدة فأخبر الملكة بقرب وصـولهم ولكنها رفضت أن تستضيفهم فى القصر .

وذهب الملك الى ابن عمه الذى يسكن فى قصر صـغير مجاور لقصره وطلب منه أن ينزل الضيوف عنـده فرحب الامير بذلك قائلا : فى استطاعتهم جميعا ان ينزلوا فى قصرى ، **ولكنى كما تعلم أربى الخنازير فى حديقتى مما يجعل رائحتها غير مقبولة ، فهل يستطيعون استعمال حديقتك ؟**

وتم الاتفاق بينهما على أن ينزل الضيوف عند الامير على أن يستعملوا حديقة الملك كما يشاءون ، وأن تكون الاجتماعات فى قصر الملك .

وكتم الملك هذا الاتفاق عن الملكة خشية ان تفسد الأمور بطبعها الحاد ، ولكنه أصدر أوامره للبستانيين بالعنـاية بالحديقة وأوصاهم بطلاء مقـاعدها باللون الاخضر .

ونشط البستانيون فى تنفيذ أوامر الملك ، ولكن الضيوف وصلوا قبل أن يجف طلاء المقاعد فأخفوها فى مكان منعزل بجانب بركة الزهور .

ونزل الضيـوف فى قصر الامير ، وفى الصـباح التالى تناولوا افطارا شهيا معه ثم ذهبوا الى حديقة الملك وبعد ان تجولوا بين الورود الجميلة وجدوا أنفسهم بجانب البركة فجلسـوا على المقـاعد التى وجدوها ليسـتريحوا قليلا وكان البسـتانيون قد فرغوا توا من طلائها وتركوها لتجف فى الشمس .

ومرت الملكة فى هذه اللحظة فرأت اثنى عشر رجلا يجلسون بجوار البركة فنظرت اليهم فى دهشـــة ، ولما كانت تلبس تاجها فوق راسها فقد عرف الضيوف أنها الملكة وحاولوا القيام لتحيتها ، ولكن لسوء حظهم لم يسـتطيعوا التحرك لانهم التصـقوا فى المقـاعد بواسطة الطلاء .

وثارت الملكة عليهم واتهمتهم بقلة الحياء لانهم لم يقفوا لها وكذلك لانهم ينتهكون حرمة حدائقها .

وذعر الضيوف من مسلكها .. وحـاول كبيرهم أن يقوم مرة أخرى ولكنه شـعر بأن سرواله يتمزق فجلس ساكنا وحاول أن يشرح الأمر بلغته ولكن الملكـة لم تفهم حـرفا واحدا لجهلها تلك اللغة فأمرت البستانيين بحبس الاثنى عشر رجلا وانصرفت غاضبة .

وجـاء البسـتانيون واكتشفوا أن الرجال ملتصقون بالمقـاعد فحملوهم كـما هم وحبسوهم فى حظيرة فى نهاية الحديقة انتظـارا لتعليمات أخرى .

وجلس الملك ينتظر ضـيوفه وكان موعدهم معه هو الثانية عشرة فلما لم يحضروا ذهب بنفسه بعد الغداء ليسأل عنهم فى قصر الامير ، ولكنه كان اكثر منه عجبا لأن الضيوف لم يأتوا لتناول طعام الغداء الفخم الذى أعده لهم . وعاد الملك الى قصره فوجد الملكة فى انتظاره وعلى وجهها تكشيرة كبيرة وقالت له : « أن بعض الرجال أهانونى هذا الصباح ويجب معاقبتهم » « فقال الملك وماذا فعلوا ؟ »

فقالت : « لقد رفضوا أن يقفوا وينحنوا لى فأمرت بحبسهم »

وأمر الملك باستدعاء الرجال المحبوسين فلما جيء بهم وهم مازالوا فوق المقاعد نظر الملك اليهم وصاح ! ما هذا ! ان هؤلاء الناس ضيوفى ! ماذا يفعلون على هذه المقاعد ولماذا لا يمشون على أرجلهم ؟

وقال أحد رجال الحاشية لانهم ملتصقون بالمقاعد ولا يستطيعون التحرك ! »

وقال الملك للملكة « اذا هذا هو السبب فى عدم قيامهم لك - انهم ضيوف أتوا لعقد اتفاقية هامة فأنزلتهم فى قصر ابن عمى لانك رفضت استضافتهم - ولم تكتفى بذلك بل أسأت معاملتهم فأمرت بحبسهم - والآن ستعلن بلدهم الحرب علينا »

واصفر وجه الملكة وقالت « لا - لاأريد الحرب - اسألهم اماذا فى وسعنا أن نفعل لكى يصفحوا عن خطئى »

وتحدث الملك قليلا مع ضيوفه ثم قال للملكة « انهم سوف يصفحون عما لاقوه من سوء معاملة هنا اذا أنا أمرت بحبسك مدة تكفى لان تهدىء من طباعك ! »

ثم أضاف الملك انى لاأحب ان أسجن أحدا ولكنى مضطر الى ذلك ياعزيزتى !

وذعرت الملكة وتوسلت الى الملك وضيوفه أن يصفحوا عنها .. فأمهلوها ثلاثة أيام استضافتهم فيها أحسن ضيافة وكان سلوكها مثاليا ووقع الضيوف الاتفاقية مع الملك الذى أصبح سعيدا فقد تغيرت طباع الملكة ولم تعد تسيء الى أحد ابدا واطلقوا على الملكة المتهورة الملكة الطيبة الرقيقة ..

مسابقة نوفمبر لهواة الطوابع

٤٠ جائزة للفائزين

١ - أين تقع بلاد النوبه ؟

٢ - ما هو السبب الرئيسى فى نقل آثار النوبة ؟

٣ - ما اسم الهيئة التى نادت بانقاذ آثار النوبة ؟

الجوائز

الجائزة الاولى : مجلد سمير

٩ جوائز كل منها البوم طوابع سمير

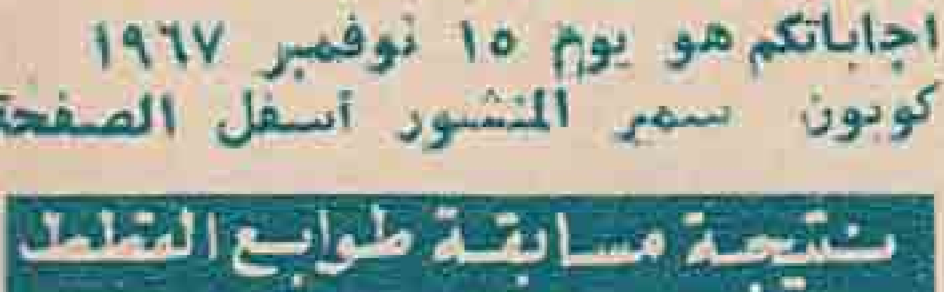
١٠ البومات بها طوابع مهداه من هيئة البريد

٢٠ عضوية لعام مجانية بنادى هواة الطوابع :

١٠ اشتراكات للهواة فى ج.ع.م والعالم العربى

٥ اشتراكات بفرع النادى بالاسكندرية .

٥ اشتراكات بفرع النادى بمصر الجديدة .



اخر ميعاد لتلقى اجاباتكم هو يوم ١٥ نوفمبر ١٩٦٧ ويرفق مع الاجابة كوبون سمير المنشور أسفل الصفحة

نتيجة مسابقة السيرك

الجائزة الاولى مجلد سمير فازت بها :

نجوى نابلس - دمشق سوريا -

الفائزون الذين سيحصل كل منهم على تذكرتين للسيرك القومى .

● ماهر حليم ابراهيم « شبرا » - سمير عبد الحميد محمد « الخليفة » - حسن محمد رمضان « مصر القديمة » عماد مصطفى شاكر « الجمالية » - زينب مصطفى « المنيل » - فؤاد محسن جاب الله « السكاكينى » - عمر ابو بكر الدخاخنى « شبرا » - رمسيس عوض نصر « شبرا » - نادية ابراهيم على « الظاهر » - امانى الشربينى « العجوزة » - عزة محمد سعيد « شبرا » - محمد سعد الفزاوى « السيدة زينب » ميلاد نعيم شحاتة « السكاكينى » - نادر حسن محمد « باب الشعرية » - عادل أحمد محمود « الحلمية » - محمد ياسين على « مصر القديمة » - عبد الله عبد اللطيف « شبرا » - جمال محمد حليم « امبابة » - نعمت عبد السلام « مصر الجديدة » - مجدى بولس « شبرا » - رضوان محمد سليم « امبابة » منيرة نعيم شحاتة « السكاكينى » محمد حسن الانور « الظاهر » - جمال مصطفى حسن « المنيل » باهر محمد فتح الله « العباسية » - مجدى فتحى عبدالعال « ميدان التحرير » - مدحت سيد طنطاوى « عابدين » - على سعد الدين مختار « المنيرة » - ايهاب المصرى السيد « كوبرى القبة » - ابراهيم محمد عباس « العجوزة »

نتيجة مسابقة طوابع القطط

● **الجائزة الاولى : مجلد سمير فاز بها الصديق :**

جاسر محمود الجميل « حلوان »

● **٥ البومات بها طوابع مهداة من مجلة سمير فاز بها :**

عطيات مرسي « القاهرة » - رضا رميح « الغربية » - عبد الظاهر شهاب « المحلة الكبرى » - مديحة صبرى « الدقى » - ميد السودى « ليبيا »

● **٤ البومات طوابع مهداة من هيئة البريد فاز بها :**

عماد عيسى « المنيا » - محمدطارق هريدى « أسيوط » - يحيى عارف « مصر الجديدة » - حازم شنهابى « سوريا »

● **١٠ اشتراكات مجانية لعام مهداة من نادى هواة الطوابع فاز بها :**

نور الدين الطاهر « ليبيا » - ابراهيم الرفاعى « المحلة الكبرى » - مارى تريز فؤاد « العجوزة » - سمير اديب « بنى سويف » صفاء مصطفى الحمامى « بالاسكندرية » - وائل ابو حسين « طنطا » - محمود احمد « المعادى » - هشام الجندى « الزقازيق » - أشرف يوسف « الزيتون » - سامح صالح « الدقى » .

تهانينا للفائزين وحظ سعيد لكم جميعا فى المسابقات القادمة .

نتيجة مسابقة المكتب فى العدد القادم

سمير

تقدمها: عبد النور خليل

فيلم جديد

حكايات الدكتور دوليتل



حكينا لكم يا أصدقائي على صفحات « سمير » حكاية الطبيب ذي القلب الطيب دوليتل ، عندما سمع بأن « غرس » التمساح يؤلمه ، وطلب من الزرافة ان تحمله على ظهرها الى شاطىء النهر فى الغابة لكى يخلع للتمساح ضرسه .. والطبيب يا أصدقائي كان يعرف لغة الحيوانات جميعا .. ويتحدث مع الطيور من كل لون ومع الحيوانات المتوحشة فى الغابات كالحرتيت والاسد والنمر والفيل ومع الحيوانات الوديعة فى البيوت كالفئران والقطط والكلاب والبقر والخرفان والخيل !! وكانت كل هذه الحيوانات تفهمه وتحبه وتطيعه عن طيب خاطر ، وأحبها هو ووقف حياته على علاجها من الامراض .

وحكاية الدكتور دوليتل مع أصدقائه من الحيوانات بدأت بداية عجيبة .. كان الطبيب مغرما بالحيوانات ، لدرجة أن بيته كان يشبه الى حد كبير حديقة







حيوانات صغيرة !! وكان دائم الشجار مع عمته العجوز !! وهى التى تملك البيت الذى يسكنه ويعالج فيه مرضاه ، وكانت العمة العجوز تفزع عندما تقفز أمامها سحلية من أصدقاء الطبيب وهى ترتب اغطية الفراش ، او يطير ببغاؤه الطليق الذى يدلله باسم « بولى » ليقف على كتفها وهى أمام الموقد تطهو الطعام ، أو يسرق القرد « شى شى » سلة « التريكو » ويختفى فى ركن ويروح يقلدها .. كل هذه الاسباب ، علاوة على أن العمة العجوز كانت عصبية المزاج ، حادة الطباع !! تثور وتقسو وتصب غضبها على راس ابن أخيها الطبيب ..

وذهبت العمة غاضبة الى الدكتور دوليتل فى حجرة الكشف ، وقد احمرت عيناها من الغضب وصاحت :

● أمامك خمس دقائق فقط لتقرر ، أما أن تتخلص من كل هذه الحيوانات فورا ، وتفض هذا السيرك المضحك ، أو أقذف بك أنت وهى الى الطريق .

وجلس الطبيب حزينا يا أصدقائي ، وهو يحاول أن يعثر على حل للمشكلة .. انه يحب أصدقاءه من الحيوانات حبا كبيرا ، ولا يستطيع أن يتخلى عنها ويطردها حيث تتعرض للمخاطر والاهوال !! وفى نفس الوقت لا يستطيع ان يعثر على بيت يسكنه معها لو اطردته عمته .. وبينما هو فى حيرته ملأ سكون الحجرة صوت حلو موسيقى ، صوت الببغاء بولى ، قالت :

● كن طبيبا للحيوانات والطيور والوحوش ياصديقى .. انت تعرف عنها اكثر مما يعرف أى طبيب آخر ، وتحبها ، وهى تحبك .. منذ أيام قالت لى بقرة « الفلاح جرين » انها لن تجد مجالا آخر اذا لم تجد طبيبا مثلك .

وازدادت دهشة الطبيب وهو يسأل ببغاءه « بولى » قائلا :

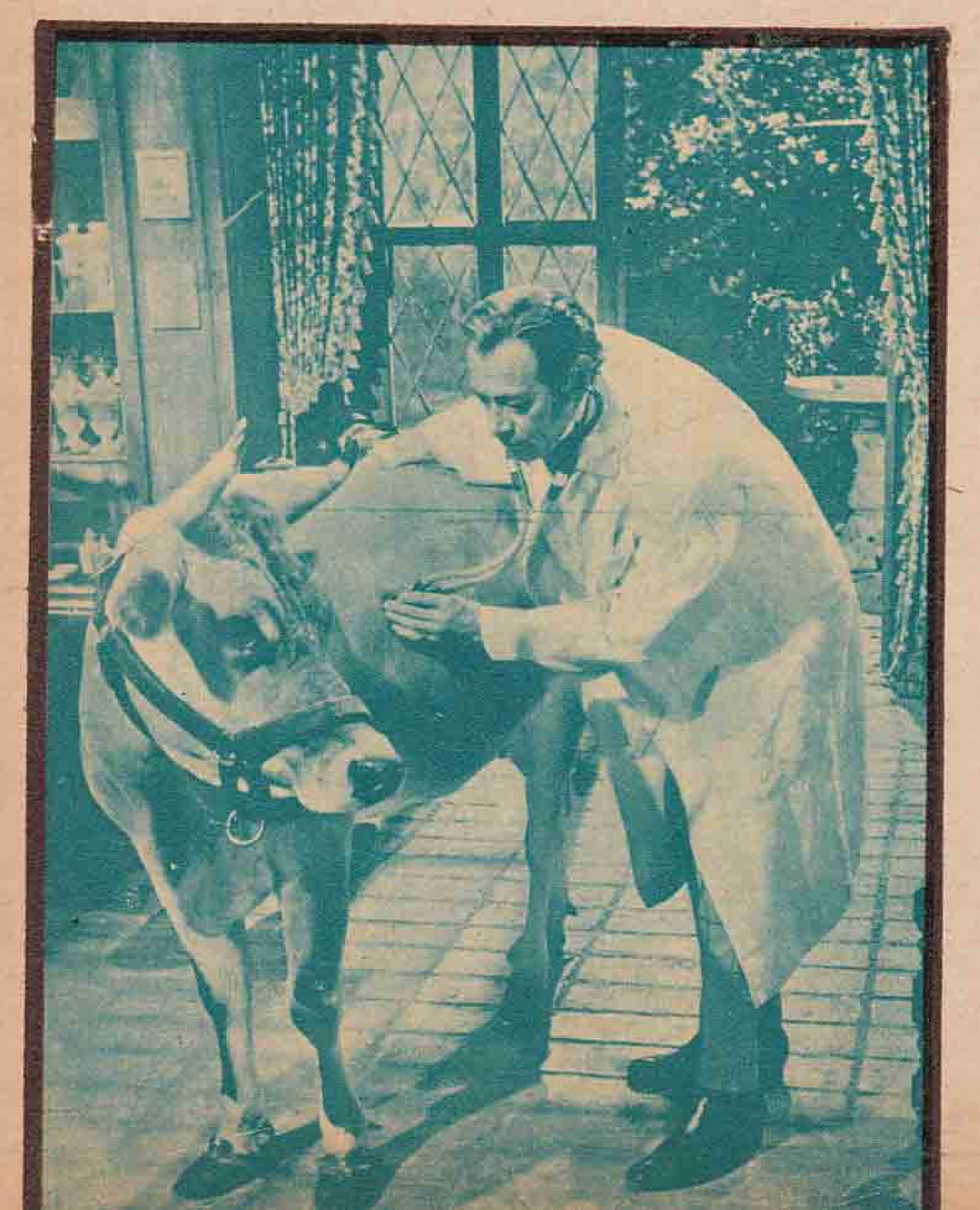
● هل تحدثت مع البقرة يا بولى بلغة البقر !!

ورد « بولى » فى زهو وفخر :

● مرحى يا صاحبى الطبيب .. كنت اعتقد انك تعرف ان ببغاءك بولى لبق ذكى متحدث .. اننى أتكلم ....



...٢٠٠ لغة!



لغة من لغة الحيوانات بما فيها لغة الحوت فضلا عن اجادتي للغة الانجليزية .. ويسعدني طبعا ان أعلمك .

يا أصدقائي .. تحول الدكتور دولتيل تلميذا ذكيا مجتهداً وهو يأخذ الدروس في لغة الحيوانات من الببغاء « بولي » ، ولم تطل حيرته بعد ذلك ، فقرر أن يهب حياته كلها لاصدقائه من الحيوانات ، وكم كان غريبا أن يراه الناس وهو ينتقل من بيت عمته العجوز القاسية الى بيته جديد ، وسرب عجيب من الحيوانات يتبعه الى بيته الجديد الذى أنشأ فيه عيادته .. وما أن استقر الطبيب في بيته الجديد الذى امتلأ بأصدقائه من الحيوانات ، حتى ملأت نفسه سعادة حقيقية وراح يغنى ، وببغاؤه الذكي الفصيح « بولى » يغنى معه !

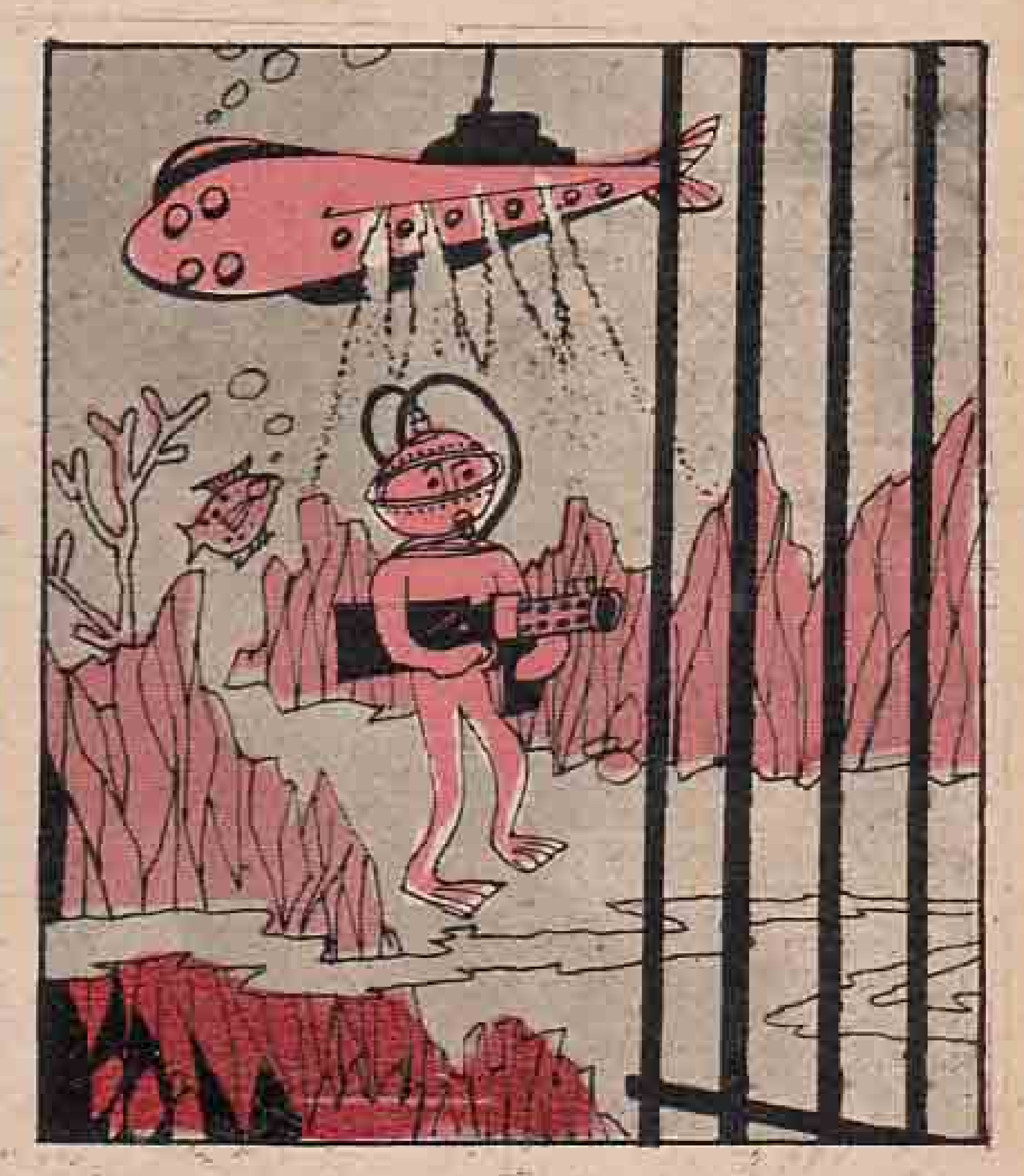
تصوروا يا أصدقائي لقد تعلمت لغة الحيوانات كلها سأتحدث مع شمانزى لغة القرود فيسمعني ويرد على وانادى على نمر فيتوقف في الغابة ويقترب منى ، ياله من عمل رائع طيب .

وكانت « البقرة » .. بقرة الفلاح حربن ، اول مريض كشف عليه الدكتور دولتيل ووصف لها العلاج لكى تلد عجلا صغيرا ..

« والى اللقاء يا أصدقائي »

أدهم فى جزيرة الكنز

قصة وسيناريو
صلاح حافظ
رسوم :
ناجى كامل







الملازم كورت ، يبدو أن سفينة مصرية قد كشفتنا وقد نكون فى مرمى قذائفها ، انسحب بسرعة
حاضر ياسيدى!





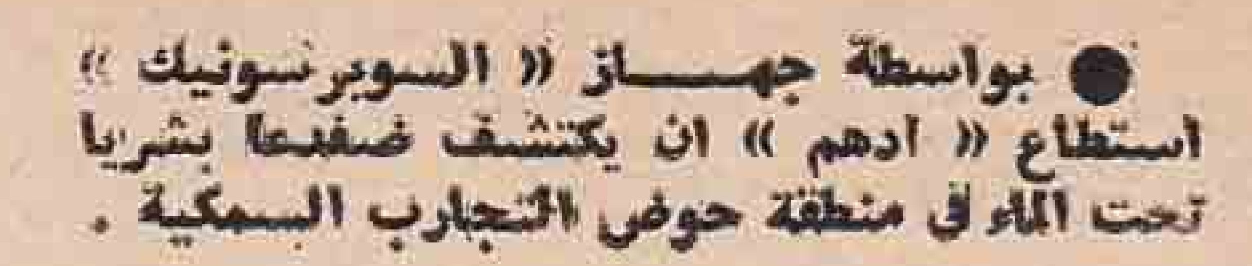






طارق محمد محمد ـ مدرسة التحرير الاعدادية





















تيمور محمد عبد المنعم - مدرسة القديس يوسف المارونية

من هؤلاء الرجال؟ انتظر العدد القادم



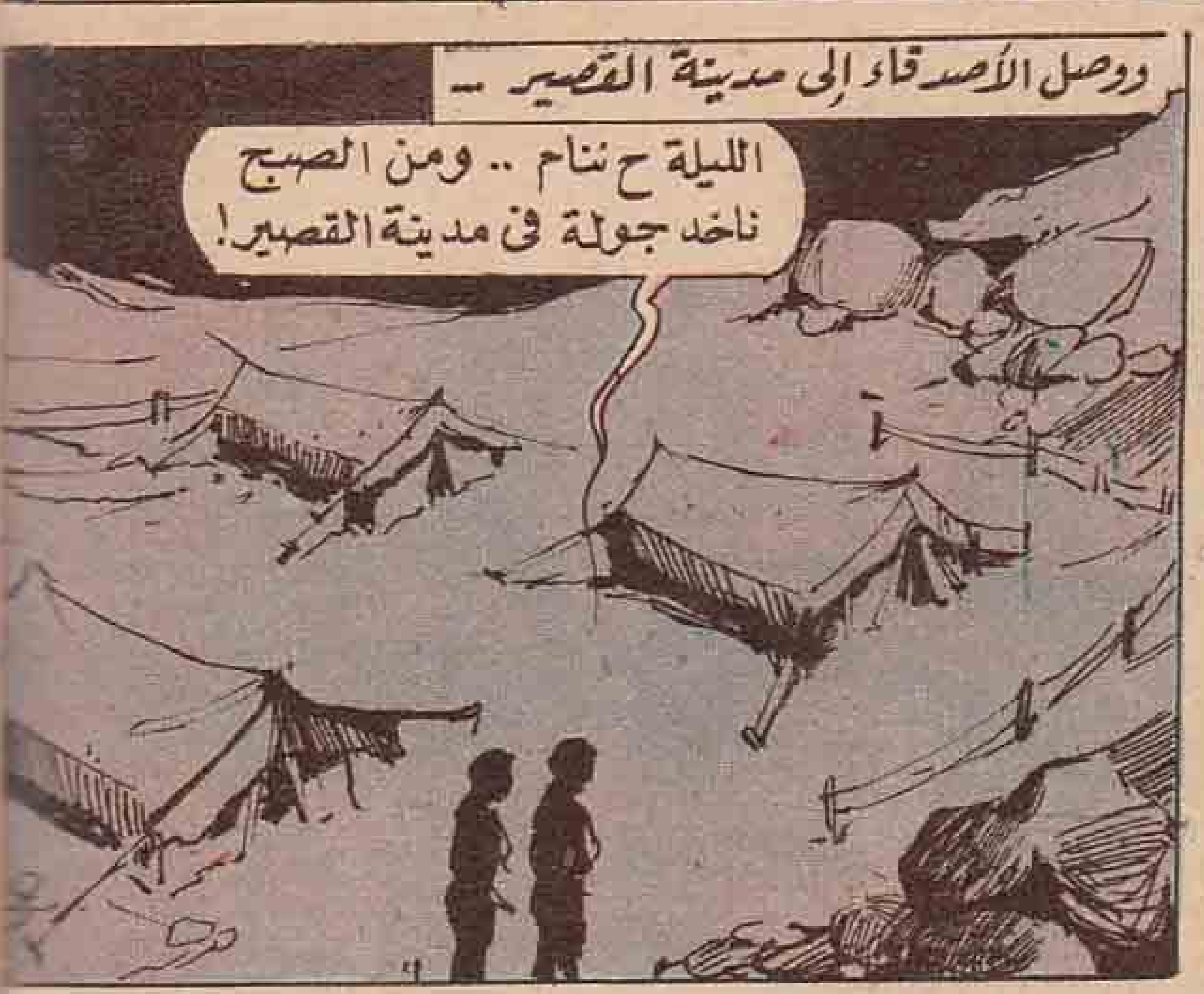
أنيس } الفارس التعيس

سيناريو : سيد حجاب
رسوم : اسماعيل دياب

فى المنجم

































مصعب عبده جبران – مدرسة الطبرى النموذجية.















ها ها! واحنا فكرناك ح تنسف الجبل لأنك شرير!
كله منك يا أنيس إنت اللى فهمتنا غلط!



محمد عبد الحليم – مدرسة القديس ميخائيل



نشرة أخبار سمير

العدد ٦٠٥
١٢ نوفمبر ١٩٦٧

سمير تنشر لك أسبوعيا مواعيد البرامج التعليمية

أطفال الهند يحتفلون بعيدهم الخاص

مواعيد البرامج التعليمية بالتليفزيون

الاحد ١٢ / ١١
٦ر٣٠ اثيوبيا – مقررات الجغرافيا على الاعدادية
٧ر١٥ فيلم ثقافى
٧ر٣٠ الحلقة الخامسة من رواية كليوباترة

الاثنين ١٣ / ١١
٦ر٣٠ رياضة اعدادية المساحات والتكافؤ
٧ر٣٠ سنوات النقل الاعدادية الطقس والمناخ – جغرافيا –

الثلاثاء ١٤ / ١١
٦ر٠٠ علوم – سنوات نقل اعدادية قاعدة ارشميدس وقانون الطفو
٦ر٣٠ فيلم ثقافى « الرحيل »
٦ر٤٥ الوحدة العربية تربية وطنية – الاعدادية

الاربعاء ١٥ / ١١
٧ر٠٠ لغة عربية – قبول اعدادى ان واخواتها – قصيدة مع النهر العظيم لميخائيل نعيمة
٧ر٣٠ الحلقة الخامسة من « نداء المجهول » المقررة على الاعدادية .

الخميس ١٦ / ١١
٦ر٣٠ الدرس الخامس من « وولتركونى » تعليم اللغة الانجليزية .
٧ر٣٠ الكاس لمن ؟ مسابقات مدارس للشهادة الاعدادية

الجمعة ١٧ / ١١
٧ر٠٠ هوايات الحلقة ٥ من « فن النحت » تقديم المثال : مصطفى نجيب

السبت ١٨ / ١١
٧ر٠٠ من مقررات العلوم على الاعدادية « اثر الضوء فى حياتنا »

● فى الرابع عشر من نوفمبر كل عام – تحتفل الهند بتكريم أطفالها وتوزع عليهم الهدايا والحلوى بمناسبة « عيد ميلاد الاطفال القومى » الذى يأتى فى ذكرى ميلاد والدهم الروحى،

زعيم الهند الراحل « شرى جواهرلال نهرو » ....

بدأت فكرة هذا العيد عندما فكر الاطفال فى الاحتفال بعيد ميلاد – نهرو – رئيس الوزراء السابق ، الذى عرف بحبه الشديد للاطفال وعطفه عليهم ، وكانوا يبادلونه حبا بحب ، فرأى هو ان تكون المناسبة لتكريم الاطفال انفسهم ....

وفى كل عام ، كان « شرى نهرو » يحرص على ان يحتفل بعيد الاطفال ، بينما يلتفون هم حوله ويحتفلون بأبيهم الروحى . وهكذا ... اصبح ١٤ نوفمبر عيداً وطنيا لجميع اطفال الهند ....

بقى ان تعرف ان هذا التقليد الجميل قد وصل الى بلادنا ....

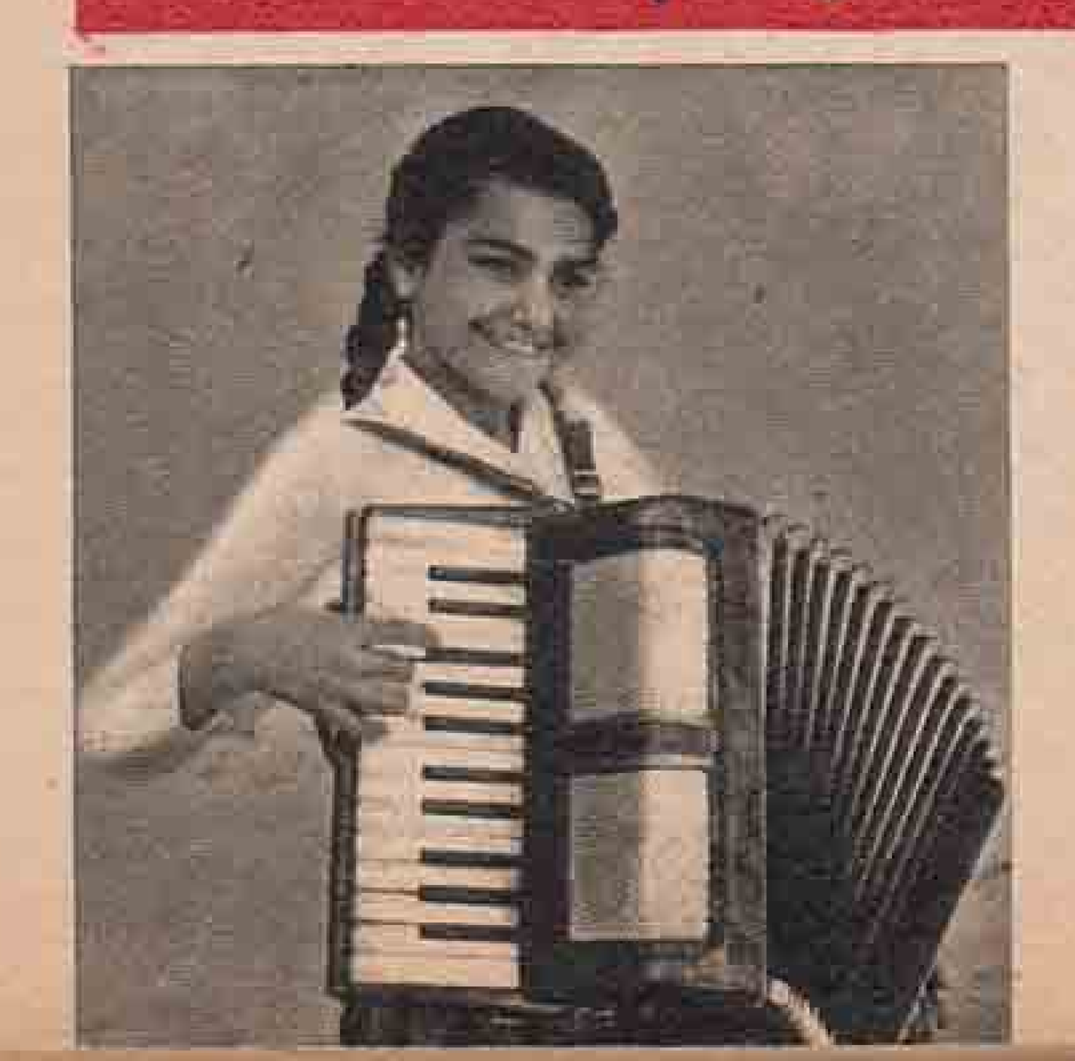
فسوف تقيم سفارة الهند بالقاهرة احتفالا جميلا بهذه المناسبة !

آخر خبر..
نتيجة مسابقة كأس الصحافة ١ ديسمبر


مسابقة كأس « سمير » للصحافة المدرسية ، التى تأجلت بسبب ظروف العدوان – تقرر اعلان نتائجها فى حفل كبير يقام بدار الهلال فى أول ديسمبر القادم يوم الجمعة الساعة الحادية عشرة وقد دعا « سمير » السيد وزير التربية والتعليم ، لحضور هذا الحفل ، وسوف يهدى كأس « سمير » لاحسن صحيفة مدرسية بالاضافة الى الجوائز المخصصة للفائزين فى مسابقة الصحافة الحرة ..
الى اللقاء مع نتائج هذه المسابقة الكبرى ، و ... مبروك مقدما للفائزين !

تلميذة متعددة المواهب

هى مطربة وممثلة .. وعازفة .. وبطلة رياضية .. كل تلك المواهب تجتمع فى اميمة مختار بيومى .. وعلى الرغم من مواهبهاالمتعددة الا انها تلميذة متفوقة ومجتهدة بمدرسة مصر الجديدة النموذجية الاعدادية ..
وتقول أميمة : ان هواياتى الكثيرة لا تعطلنى عن الاستذكار .. بل على العكس احافظ على تفوقى فى الدراسة بجانب تفوقى فى هواياتى ..




BLUE
BiRD
2113



عرب كوميكس
٢٠١٣
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حزف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete
the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits
the Market to Suport its Continuity ..



حكايات الدكتور دوليتل

الببغاء بولى يتكلم ٢٠٠٠ لغة



س و ج

ما هي الطريقـــة الصحيحة لاســتذكار الدروس
فاطمة السيد – القاهرة

ويرد الدكتور حسن الساعاتى فيقول :

انصح الطالب بتنظيم مذاكرته للمواد المختلفة بالتساوى

ثم بعـد ذلك بحسبه ما يـراه من صعوبة المادة ، فيعطى المـادة الصعبة وقتا اطول بمعنى أن يركز فيها انتباها أكبر ويجعلها هدفا لكل قدراته لـكى يسيطر عليها

ثم يعود الى المذاكرة المـوزعة توزيعا مناسبا مـع كل مادة من حيث حجمها وعمقها وكثرة عناصرها .

سمير
مجلة أسبوعية
تصدر عن
دار الهلال
رئيسة التحرير :
جميلة كامل
(ماما جميلة)
سكرتير التحرير :
رمسيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى – ٢٥٥عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م. والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل للصرف فى ج.ع.م. – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ آنة – ليبيا بنغازى – طرابلس – ٥٠ مليما – الجزائر ٧٥ فرنكا – المغرب ٦٠ فرنكا.
جميع المراسلات : ١٦ شارع محمد عز العرب – القاهرة .



بريد القراء
تقدمه : ماما جميلة

صداقات جديدة ..

كان لى فى يوم من الايام صديقة ولكن فجأة وجدت تحولا غريبا منها فقد نقلت الى مدرســـة أخرى وتعرفت بصديقة ثرية ، ومنذ هذا الوقت وهى تهتم بصديقتها الثرية أكثر منى حتى شعرت بأن صداقتها نحوى قد فترت ... لقد سمعت أن الذى يكتب شيئا فى نفســه يمرض ، ولكن ما العمل وأنا لا أجد الصديقة المخلصة فى هذه الحياة ؟

ع . ح

– ابنتى ... ان الصداقة شيء ثمين كما لاحظت ... ولـكن اذا طلب الانسان من صديقه أكثر مما يستطيع اعطاءه له فان الصداقة تتحطم ... وقد قال الشاعر فى ذلك :

اذا كنت فى كل الامور معاتبـا .. صديقك لم تلق الذى لا تعاتبه

ان المشكلة يا ابنتى ليست صديقة ثرية تعرفت عليها صديقتك كمـا تتوهمين ، ولكن يبدو أن صديقتك قد نقلت الى مدرسة اخــرى وبالطبع هذا الوضع الجـــديد سيقلل من الصلة بينك وبينهـا ويدفعها الى انشاء صــــداقات جديدة ..

نصيحتى لك أن توسعى دائرة معارفك بممارسة بعض النشاط الاجتماعى فى المدرسة ، وهنا سوف تتاح لك الفرصة لاختيار صديقة جديدة تؤنس وحدتك .

القصر والطول ..

كل مرة اسير فى الطريق اسمع بعض التعليقات التى تثيرنى بسبب قصر قامتى .. اننى حائرة بسبب قصر قامتى رغم ان والدى ووالدتى واخوتى طولهم مناسب .. قرأت أن هناك مصـلا يحوى هرمونات تزيد من الطــــول – فهــل هذا صحيح ؟

معذبة

تعتبر الوراثة من أهم العـوامل فى تحديد قامة الانسان ، وليس معنى ذلك ان فكرة الوراثة مباشرة عن طريق الاب أو الام ولكن تأثيرها يمتد الى أجيال بعيدة ..

يوجد فى الجمهورية بعض الاطباء المتخصصين فى الغدد وقصر القامة ليس عيبا ، ولا يعوق عن النجاح، وهناك شخصيات تاريخية كبيرة مثل « غاندى » كانوا قصار القامة

اشتراكات « سمير » ..

كيف أستطيع الاشتراك فى مجلة "سمير" ، وما ثمن مجلد "سمير" ؟

من الصديق ابراهيم رمضان والصديق محمد حسنين مرعى

قيمة الاشتراك فى مجلة «سمير» ١٥٠ قرشا، تدفعها لقسم الاشتراكات بدار الهلال ... اما المجلد فهـو يتكون من جزئين وثمن الجزء الواحد ٨٠ قرشا ...

ماذا افعل

لم يكن لى نصيب فى النجاح فى امتحان القبول هذا العام ووالدتى لاتريد أن تقدم لى فى المـدارس الاعـدادية وابى متـوفى فماذا أفعل ؟

منتصر مرسى عمار – درب البرابرة

يمكنك ان تعمل وتذاكر فى نفس الوقت فى الفترة المسائية ... وكم من العظماء وقفت أمامهم الصعوبات ولكن بجدهم تغلبوا عليها .

اشعار من الاصدقاء

ياسر ناجى الريس – عز الدين مختار – محمود عبد الصمد محمد السيد سـليم – رفعت ابراهيم سليمان – رءوف ابراهيم مرسى – تيسير نبيه سيف – محمود محمود سليمان – محمد صلاح الدين كامل – محمد خضر على – أنور لويس .

وصلتنا قصص من الاصدقاء

حسين ابراهيم عطعوط – محمد محمود عبد العال – أسامة التونى – محمد عبـد العظيم الويشى – مجدى محمد رياض – خلف السيد حسن – محمود محمود حسن

وسننشر هذا الانتاج فى الاعداد القادمة

عود القصب

كان الاصدقاء والزملاء فى مدرسة غزة الابتدائية ينادونه دائما باسم « عود القصب » نظرا لصغر جسمه ونحافته ... وكان يغضب منهم ومن هذا الاسم ، ويبكى لانه ولد هكذا

وعندما قامت الحرب بين العرب واليهود ، لم يستطع أن يشترك فى أى شىء من الاعمال والمساعدات التى يقوم بها زملاؤه .

وفى يوم من الايام انطلقت صفارة الانذار ، وبدأت الطائرات الاسرائيلية تهاجم المدينة وتقصف المنازل والمدارس بالقنابل والمدافع ، وتهدم أحد البيوت فحبس السكان بداخله ... وعندما انتهت الغارة حاول الاهالى رفع الانقاض وانقاذ السكان ، ولكن انقاذهم كان يحتاج الى مجهود ووقت ، وهكذا وقف الجميع حائرين ، ولكن « عود القصب » ـ وكان اسمه عادل ـ تقدم يطلب منهم سلة المأكولات ، مؤكدا أنه يستطيع أن يقدمها للسكان المحاصرين ... كانت هناك ماسورة صغيرة لا تكفى لان يمر أحد بداخلها ، ولكن عادل استطاع أن يدخل ويقدم الاكل للاهالى بالداخل

وهكذا استطاع « عود القصب » أن يقوم بدور فى المعركة ! .

بقلم
اسامة
التونى

نادى الرسامين

بريشة سهمتاز حافظ ـ الجنوب العربى

هواة الطوابع

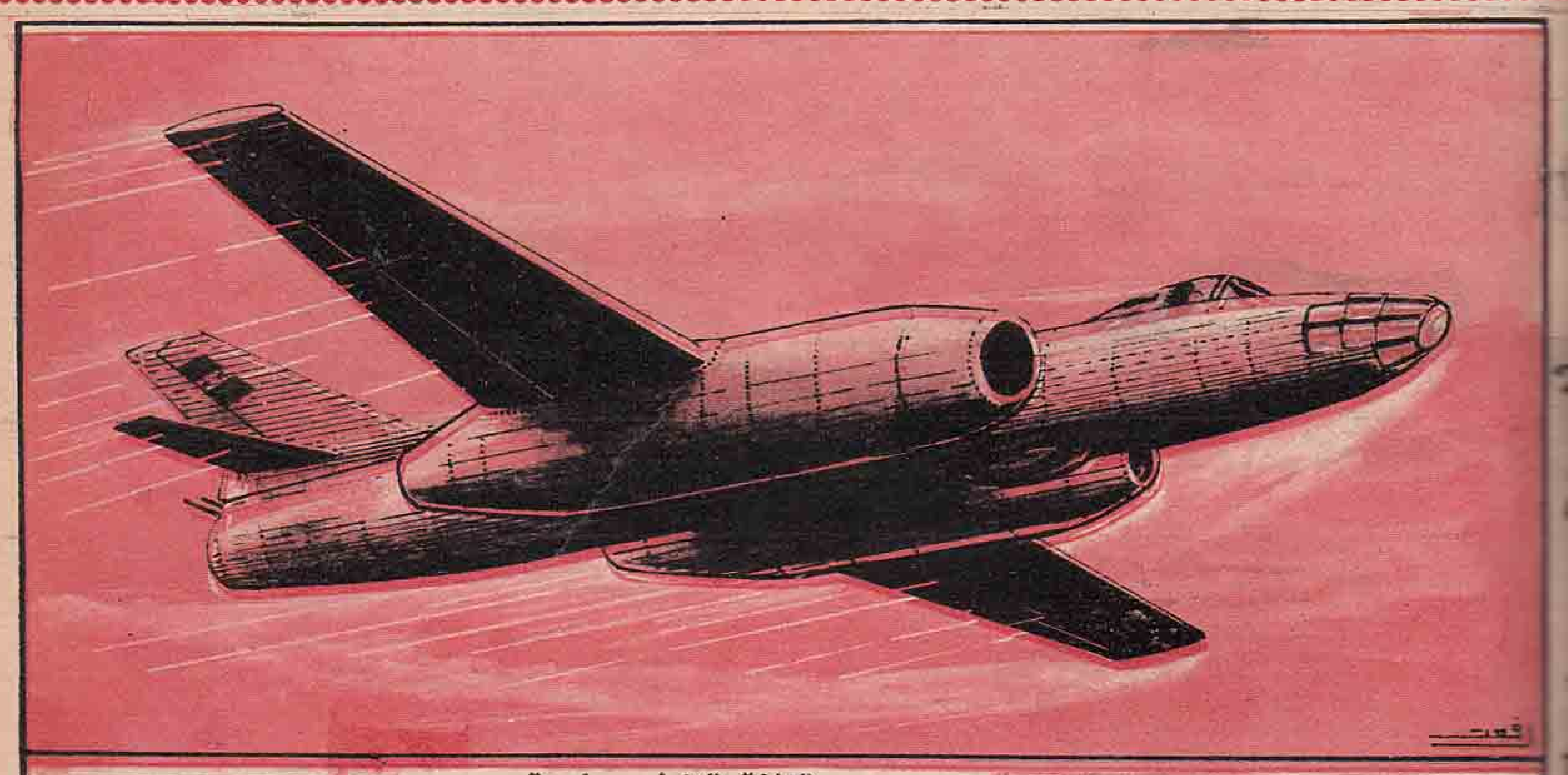
● **عبد الحميد القاضى** ـ شارع الجزائر رقم ٢٨ ـ طرابلس ليبيا ـ ١٥ سنة

● **عبد الله سهل الكاف** ـ تريم ـ حضرموت ـ الجنوب العربى .

● **أحمد حسن أمين** ـ مدرسة الحلة الوسطى ـ ص ب ١٧ ـ الخرطوم جنوب

● **عتيق صالح الملاحى** ـ ص ب ـ ٤٥٣٦ ـ كريتر عدن

● **احتفظ بهذه المجموعة من الصور وسيهديك « سمير » غلافا لتجليدها .**



قاذفة قنابل مهاجمة

اليوشن ٢٨



المحركات : محركان نفاثان قوة دفع كل منهما ٦١٠٠ رطل مركبان فى الجناحين .

التسليح : حوالى ٣ أطنان من القنابل المختلفة + مدافع رشاشة .

العرض : ٦٩ قدما .

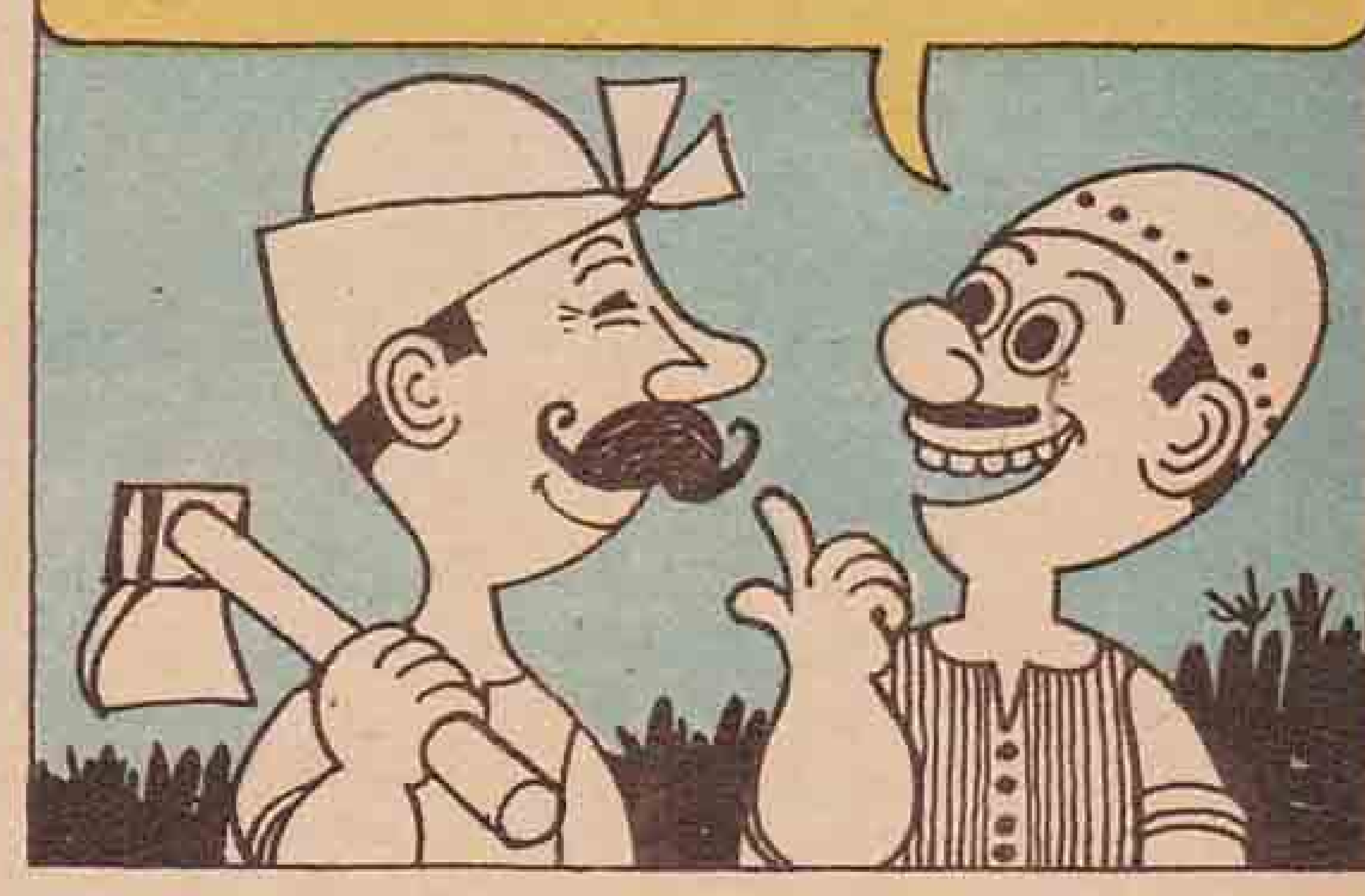
الطول : ٦٣ قدما .

الوزن : ٢٠ طنا .

تنابلة الصبيان

و النسر المسحور

● انتشر الرعب بين أهالى القرية من كثرة ما قام به شملول والنسر المسحور من مغامرات وحـوادث خطف للطيور ٭







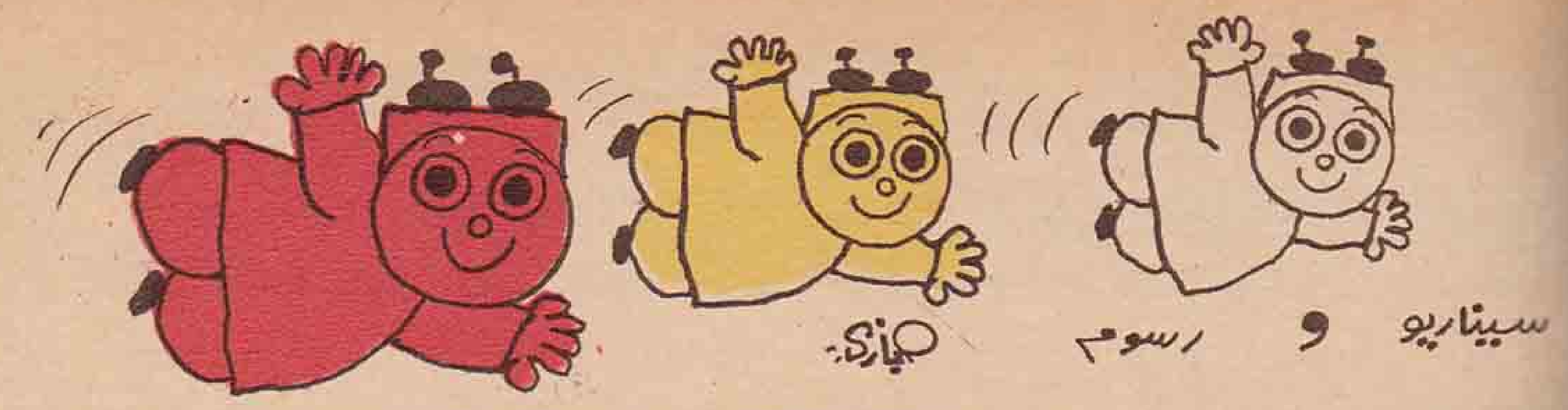








● نصر الدين مهنا ـ مدرسة العباسية الاعدادية ـ القاهرة


سيناريو و رسوم حجازي


خافوا مننا ليه ؟!! احنا شكلنا بيخوف ؟!؟
بالعكس.. احنا شكلنا يضحك !


جريوا وسابوا الفاس اللى بيعزقوا بيه الأرض !!
وبيعزقوا الأرض ليه ؟؟
علشان يزرعوا !
طيب إيه رأيك نزرع حاجة ؟


يا أهل البلد ... الحقونا ! اخوات الجن ظهروا !!


يا حفيظ يارب ادخلى يابت علشان نقفل علينا الباب !


أهه يا حضرة الظابط .. ودى الشجرة اللى ساكن فيها ؟


ح تضرب الجن والا العفريت ؟
الاتنين !

تم تم في رحلة الطيران الخطرة













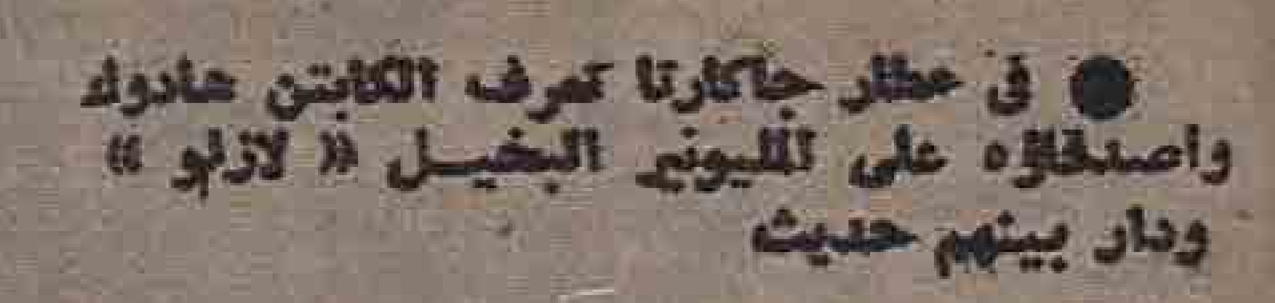


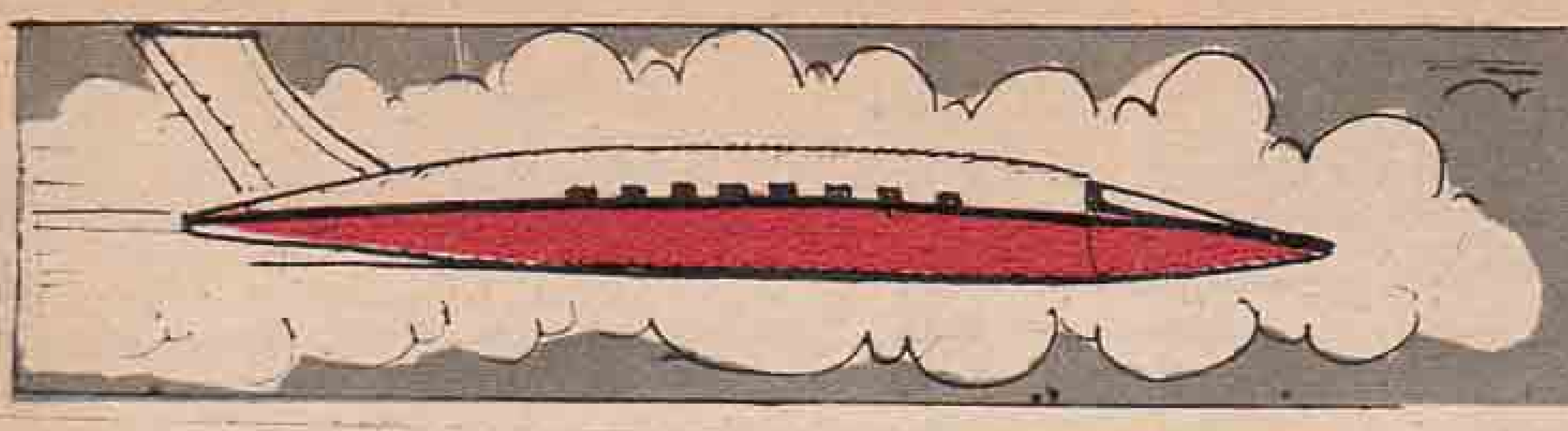




























التانى الجديد ؟!

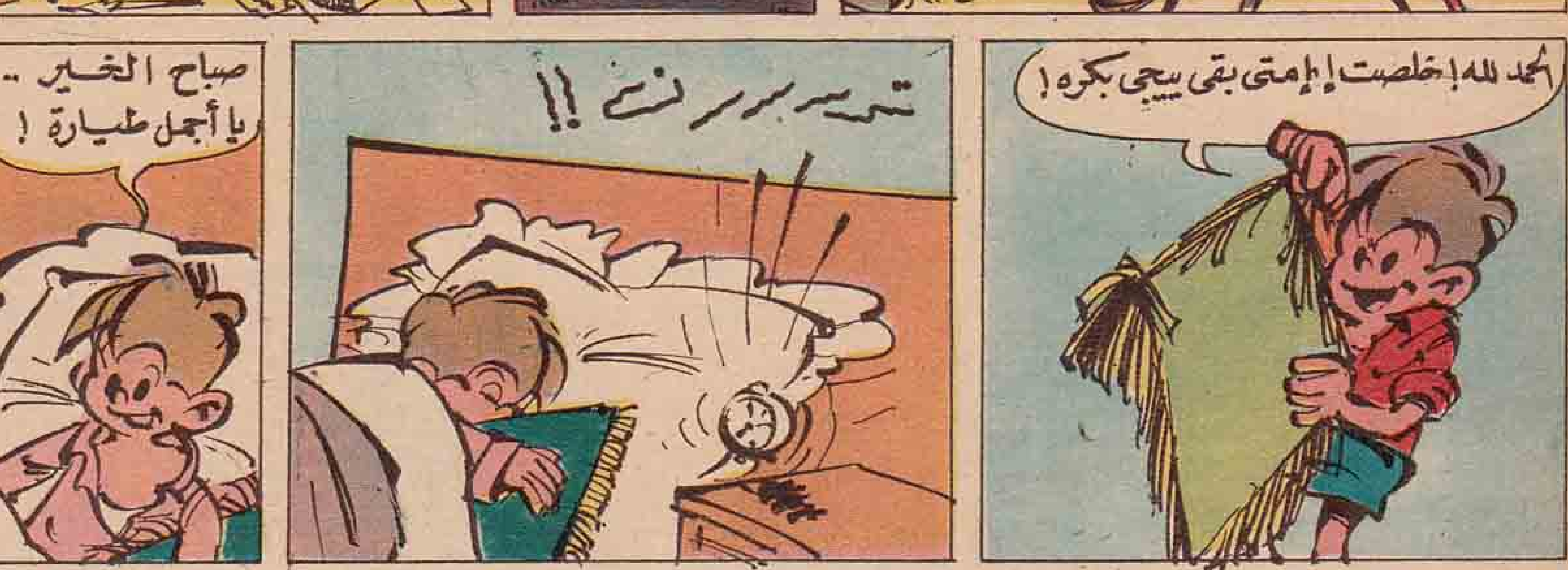
أيوه .. حظنا وحش فى الرحلة دى .. الضابط القديم صدمته سيارة فى مطار سنغافورة



سيد أبراهيم بيومى – مدرسة أمبابة الاعدادية الحديثة – القاهرة


طيارة تهته
سيناريو : كمال الأبنودى
رسوم :


وحدث فى عام ١٩١٠ أن وصلت إحدى الطائرات الورق إلى ارتفاع ٢٣٨٣٥ قدم !
مالك ؟ بتفكر فى إيه ؟
عدى على الصبح وانت تعرف ح اعمل عمل عظيم !
بكره المجلات ح تتكلم على لما طيارتى ترتفع إلى ارتفاع ٢٥ ألف قدم !


الحمد لله إخلصت ! إمتى بقى ييجى بكره !
ترررررررن !!
صباح الخير .. يا أجمل طيارة !


كوكس ، تعال معايا السطح بسرعة !
هو ده العمل العظيم !
طبعا ، ح تبقى أعلى طيارة فى العالم أناطيرتها !


هايل يا "تهته" ، بكره المجلات كلها ح تكتب عن النجاح الكبير ده !


هييه ! نجحت يا سمير !


دى غلطتى !
معلش يا "تهته" ! مش مهم الواحد ينجح بس ...


فيه إيه بعد النجاح ؟
إن الواحد يحافظ على النجاح !

سيناريو عصمت والى

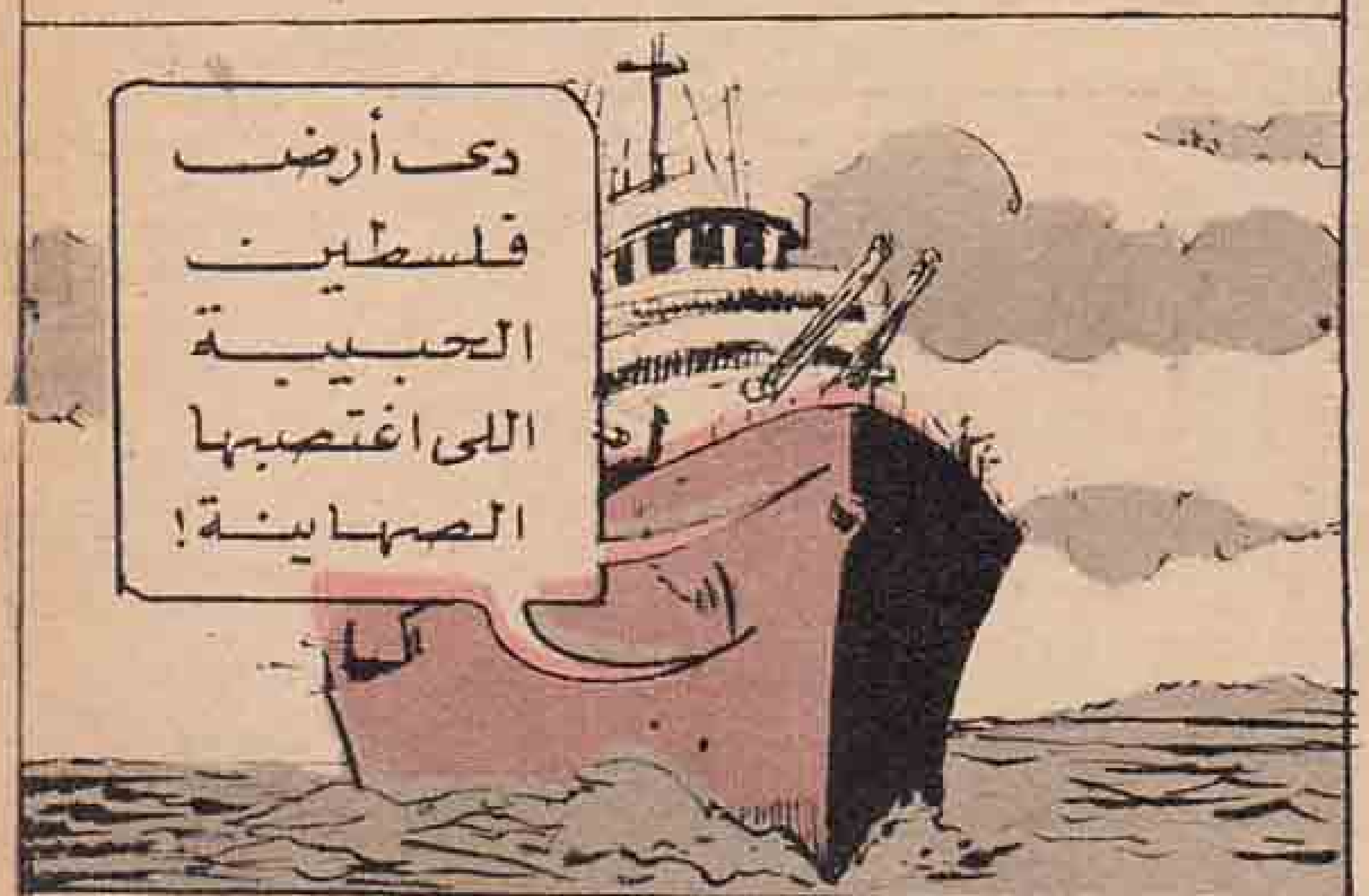
رسوم صلاح عسكر

من قصص بطولة البحرية

قائد زوارق الطوربيد



وعلى ظهر سفينة حربية قام الخريجون الجدد بعملية تدريبية .. واقتربت السفينة من ساحل فلسطين .



وهاجمت طائرات العدو السفينة وانقلبت عملية التدريب الى معركة حقيقية مع العدو ..





وكُلف "جلال الدسوقى" بمهمة فى خليج "أبو قير" .. فقد عثر على لغم بحرى قد ينفجر ويسبب خسائر فادحة.





محمد درويش علي – مدرسة امبابة الاسماعيلية الاعدادية – القاهرة

وفى ٢٦ يوليو ١٩٥٦ فى ميدان المنشية بالاسكندرية أعلن الرئيس جمال عبد الناصر تأميم قناة السويس ...

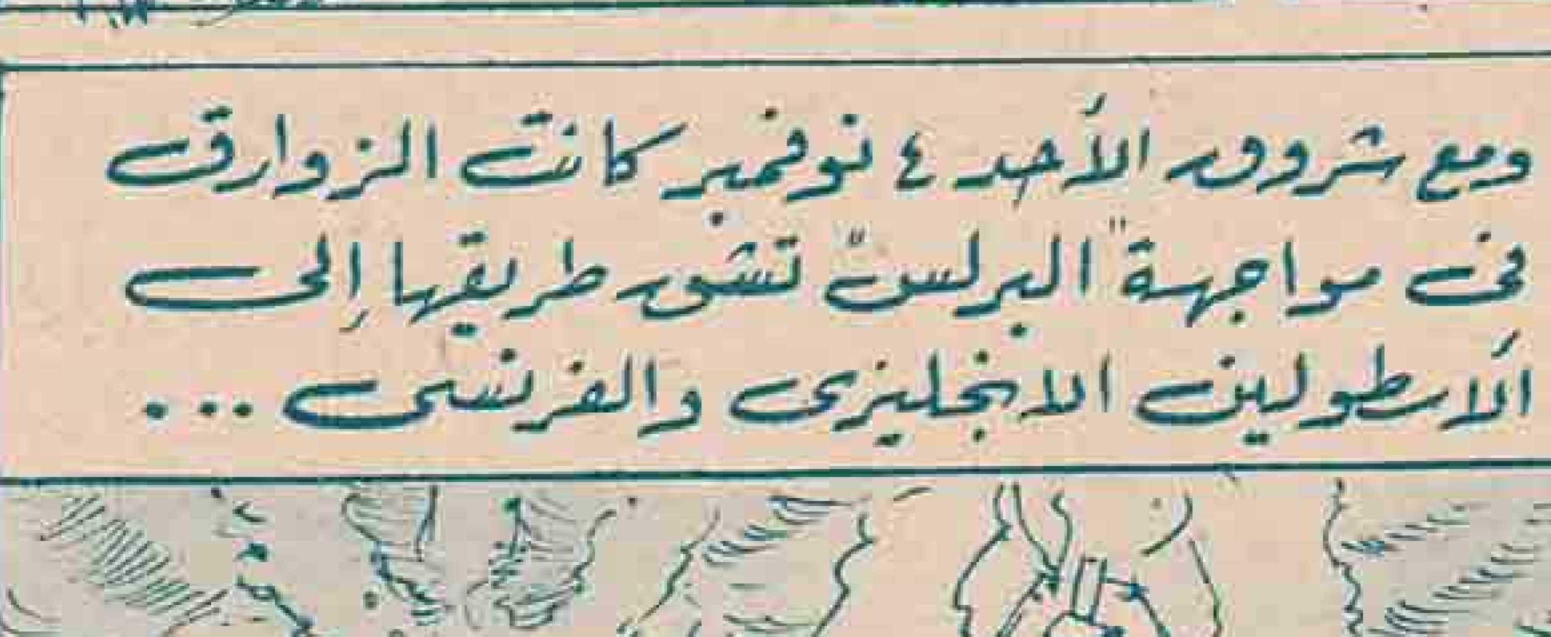


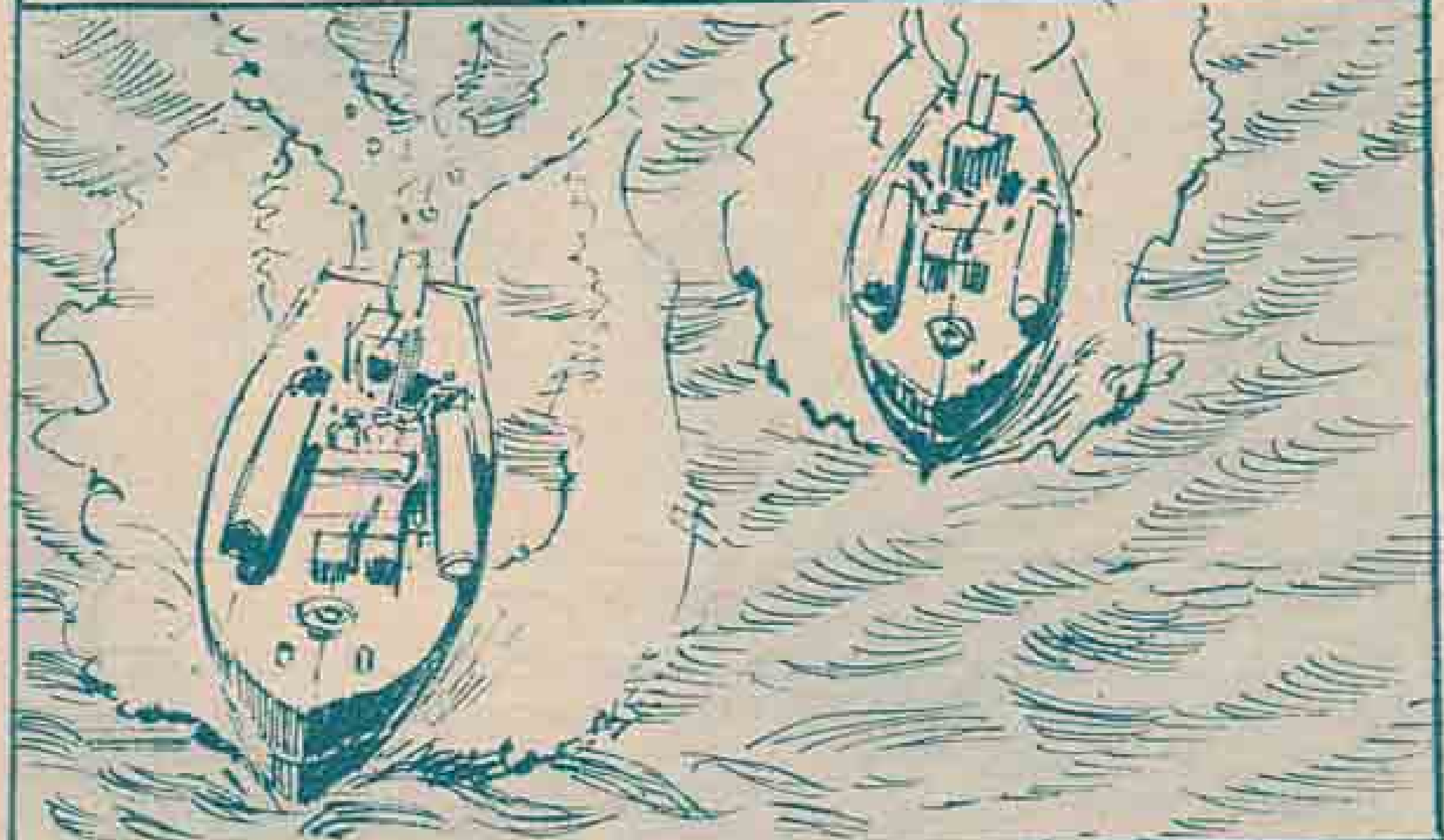




وفى مساء السبت ٣ نوفمبر ١٩٥٦







واطلق العدو نيرانه على الزوارق .







● جمال الدين سعد – مدرسة سلجان جاويش الاعدادية

وانطلقت الطوربيدات فى الماء شاقة طريقها الى المدمرة ..



وهز الطوربيد جانبا من المدمرة الانجليزية جورج ليج التى بدأت تغوص فى البحر ...



واصدر "جلال الدسوقى" اوامره فاستدار الزورق نحو المدمرة الفرنسية

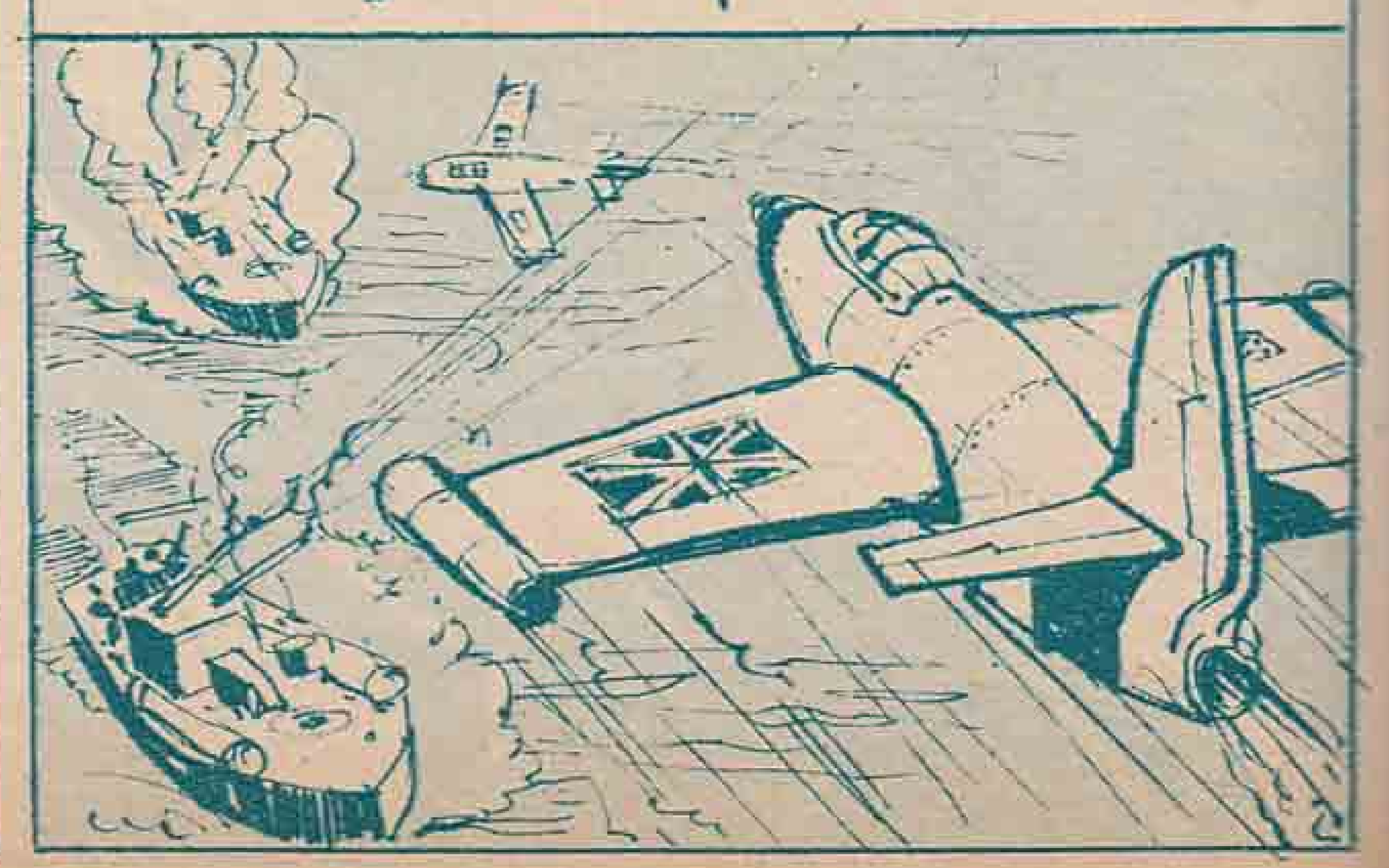
استعد لضرب "جون بارت" هدفنا الثانى يارجالة !



وتهاوت جون بارت أقوى قطع الأسطول الفرنسى وابتلعها الماء ..



وتكاثرت طائرات العدو تهاجم .. ودافع أبطالنا المتصدون عن زوارقهم حتى النهاية .. .



وفى كل عام فى ذكرى المعركة الخالدة تتوجه قطع من الأسطول المصرى الى ساحل البرلس حيث تلقى الورود على صفحة الماء وتطلق المدافع تحية لذكرى جلال الدسوقى وشهداء المعركة البحرية الخالدة